

SUPERDOTADO Y CREATIVO. ¿FRACASADO?

Aproximadamente el diez por ciento de los niños tiene un potencial sobresaliente de rendimiento y aprende más rápido y mejor que sus compañeros.

Una inteligencia por encima de la media no es, sin embargo, garantía de éxito escolar y social

CHRISTIAN FISCHER

A primera vista, todo parece normal. Nos hallamos en el Museo Röntgen de Remscheid. Los visitantes se arremolinan en torno a un documento sobre el descubridor de los rayos X y su labor científica. Pero si nos acercamos nos encontraremos con una sorpresa: el texto lo ha escrito un alumno de la clase segunda (es decir, de ocho años), que participa en un proyecto para superdotados. En concreto, el que desde 2003 se lleva a cabo en el Centro Internacional para la investigación del talento en la Universidad de Munster.

Aproximadamente uno de cada diez individuos viene dotado por la madre naturaleza con una disposición para talentos especiales. De ellos, el dos por ciento son considerados, sobre la base de su CI por encima de 130, superdotados. En los tests de inteligencia obtienen notas muy por encima de la media: la media estadística se cifra en torno a 100.

Pero inteligencia extraordinaria no garantiza un especial rendimiento escolar; constituye sólo una condición importante para el mismo. Para que el niño superdotado despliegue su plena capacidad, deberá contar con otras condiciones previas. La superdotación, declara Franz Mönks, sólo se hace realidad a través de la interacción óptima entre factores ambientales (familia, escuela y círculo de amigos) y rasgos personales (inteligencia poderosa, creatividad y motivación). La competencia social desempeña, pues, un papel importante.

Existe el tópico de que los superdotados lo hacen siempre todo bien. Y se ignora que Leonardo da Vinci o Albert Einstein, genios, tuvieron problemas para escribir con corrección. Lo que, por otro lado, no debiera sorprendernos. La investigación empírica de la Universidad de Münster arribó a la conclusión de que los niños superdotados muestran a veces dificultades de aprendizaje, porque reaccionan de manera especialmente sensible a las contradicciones lógicas de la ortografía. La causa se debe, frecuentemente, a un desarrollo asincrónico de la velocidad de pensamiento y de la habilidad para la conver-

sión motora. Ocurre cuando la cabeza va más deprisa que la mano.

En ocasiones, los niños con un alto CI no han desarrollado buenas estrategias de aprendizaje. Si todo les resultaba fácil en las clases inferiores, no es raro que aparezcan dificultades en el aprendizaje de la gramática. Quien no ha retenido el significado y uso de los vocablos o no ha aceptado que algunas tareas requieren cierto esfuerzo, no puede salir adelante. Ni que decir tiene que muchos superdotados compensan esas deficiencias con su capacidad cognitiva mejor que la mayoría de sus compañeros ante los mismos problemas.

Ahora bien, los rendimientos escolares de los superinteligentes suelen quedar, a la larga muy por detrás del nivel medio, muchos profesores no reconocen su talento escondido y se cae en un círculo vicioso: debido a la evaluación defectuosa, no se los estimula adecuadamente, pierden el gusto por aprender y fracasan en las clases u optan

por comportarse de una manera impropia. Los jóvenes son propensos a la extroversión: fingen ser el payaso de la clase o se vuelven agresivos; las chicas muestran síntomas psicósomáticos, como dolores de barriga y miedo al fracaso.

A ello hemos de agregar otro problema. Se da por bueno el criterio que mide su capacidad intelectual superior por las notas altas. Lo cierto es que tales calificaciones se apoyan sólo parcialmente en las dotes intelectuales. Intervienen también la motivación, la constancia y el entorno social. Aunque los problemas escolares, sociales o psíquicos se presentan en los niños de inteligencia alta con menor frecuencia que entre sus compañeros —según mostró un estudio de Marburgo de 2001—, no dejan de repercutir negativamente en el expediente escolar. Sin olvidar que los profesores cometen un error de evaluación cuando equiparan superdotación y alto rendimiento.

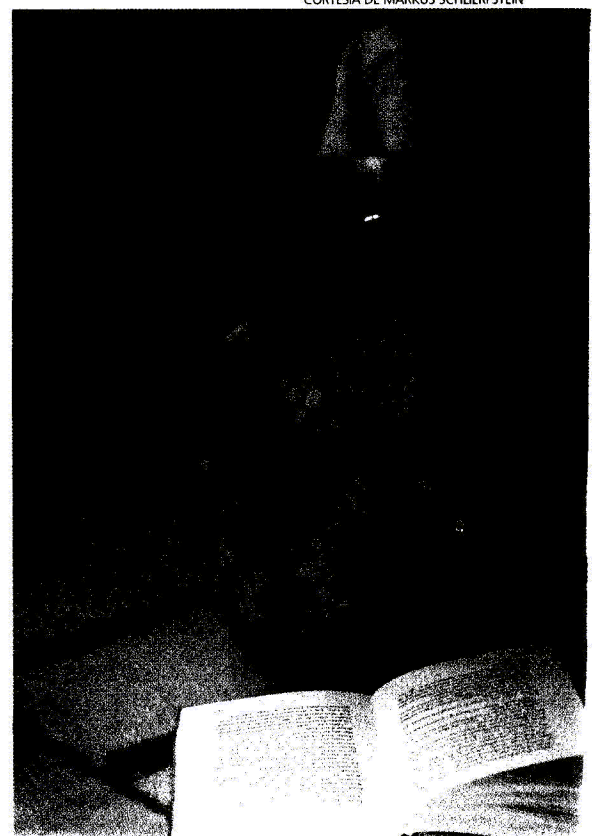
CORTESÍA DE MARKUS SCHLIERFSTEIN

LEA SCHLIERFSTEIN

Diez años

Le gusta ir a la escuela. Le encanta, sobre todo, el grupo de trabajo de chino. Este ratón de biblioteca raramente muestra fuera de la familia que comprende mucho más rápido que los demás.

“Es una lástima que, a pesar de ser superdotado, no se tengan buenas notas.”



Los padres deben distinguir entre lo que yo quiero y lo que es bueno para mi hijo. Entendemos, pues, ahora que la evaluación de los padres desempeña una función crucial en el diagnóstico de la superdotación. Su trato abarca la conducta global del niño; conocen sus habilidades en campos muy diversos. Pero les falta poder comparar. Cabe en ellos también un juicio unilateral. De ahí el interés en hacer una distinción autocrítica entre la ambición paterna y el potencial infantil.

Los procedimientos subjetivos —notas escolares, opiniones de los profesores o juicios de los padres— no bastan para un diagnóstico seguro de la superdotación. Habrá que empezar por realizar un test de inteligencia objetivo complementario. Con ello se busca elaborar un perfil individual de talento. El valor del CI es un indicio de una dotación alta. El límite desde el que un niño se considera superdotado —por lo general desde 130— se basa, sin embargo, en una fijación arbitraria. No importa tanto que el CI se encuentre en 128 o 132 cuanto que se descubran las fuerzas y debilidades del niño, para estimularlo y potenciarlo de modo acertado. Realizado el diagnóstico, no acostumbramos comunicarles a los padres el guarismo exacto; en sí mismo, sólo expresa la posesión de un alto potencial de rendimiento cognitivo.

Por definición, los superdotados resuelven las tareas intelectuales más rápido y mejor que sus compañeros normales. En correspondencia, se reconocen dos principios de promoción centrales: aprendizaje acelerado (aceleración) y aprendizaje enriquecido (enriquecimiento). Ambos conceptos guardan una estrecha relación mutua: si se aprende más deprisa, automáticamente se producen espacios libres para la profundización del tema.

Los métodos sencillos de aceleración, como la escolarización adelantada, resultan eficaces y evitan incluso retrocesos en el desarrollo. Cierta niño de talento excepcional leía con fluidez antes de la escolarización. Dos semanas después de su ingreso en la escuela, comenzó a leer de modo entrecortado. A mi pregunta de por qué ahora le resultaba aparentemente difícil, me respondió: "es que los otros leen así".

En los niños que siguen su curso escolar por el carril de adelantamiento —estudiando algunas materias de cursos superiores o saltando de curso— existe, junto a las ventajas para el aprendizaje cognitivo, el peligro de que su desarrollo emocional, social y motor no se acompañe a su capacidad intelectual, con las repercusiones consiguientes. Recuerdo el caso de un alumno de cuarto clase (diez años) que, debido a su inteligencia, había saltado dos cursos. No desmerecía de sus nuevos compañeros

NICO SCHLIERFSTEIN

Ocho años

Ha saltado un curso y las materias que más le gusta son matemática, religión y deporte. Debido a su carácter perfeccionista, Nico pierde la paciencia consigo mismo y con los otros.

"Me gustaría encontrar un remedio para el catarro."

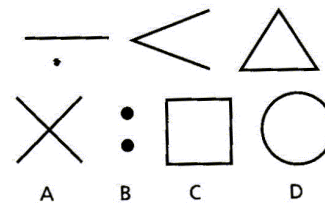


¿Le apetece un rompecabezas?

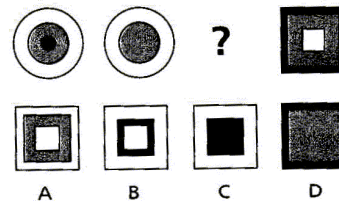
Someta a prueba su materia gris con tareas de tests de inteligencia de la asociación de superdotados Mensa:

Complete la serie:

- 1) a, d, g, j
- 2) 21, 20, 18, 15, 11
- 3) 65536, 256, 16
- 4) 1, 0, -1, 0
- 5) Elija el elemento (A, B, C, D), que completa de manera lógica la serie de arriba



- 6) En la siguiente serie falta un elemento. Determine el elemento que falta (A, B, C, D)



Soluciones: 1) m; 2) 6; 3) 4; 4) 1; 5) c; 6) d

de aula. Pero sufría mucho, al ser inferior a ellos en todo lo demás. Para compensarlo, intentó presumir con más fuerza de su saber e intelecto. El resultado fue que, de la noche a la mañana, los compañeros le tildaron de loco y fanfarrón, hasta dejarlo aislado.

Se buscan desafíos urgentemente. Por consiguiente puede ser útil que los niños superdotados continúen el ritmo normal de la escuela, pese a su inteligencia por encima de la media. Habrá entonces que potenciarles adecuadamente, permitiéndoles profundizar en los contenidos, ampliándoles los temas o el aprendizaje de lenguas. Sin ignorar formas más autónomas de aprendizaje, como experimentos independientes o búsqueda de soluciones nuevas con ayuda de un tutor.

Métodos de promoción para niños superdotados		
Aceleración (aprendizaje acelerado)	Enriquecimiento (aprendizaje profundizado)	Formas híbridas (aceleración y enriquecimiento)
Escolarización adelantada	Individualización	Cursos intensivos
Paso de curso (individual o en grupos)	Grupos de trabajo	Clases "de alta velocidad" (examen de madurez de la enseñanza media después de nueve en vez de doce años)
Etapas flexibles de ingreso en las escuelas secundarias	Elección de cursos (complementarios) adicionales	Clases de diversas edades
Enseñanza parcial en clases superiores	Competiciones escolares federales y estatales	Escuelas con asignaturas bilingües
<i>Ministerio alemán de Educación e Investigación (Descubrir y estimular a los niños superdotados, Bonn, 2003)</i>	Cooperación con universidades y empresas	Escuelas especiales y escuelas con clases para superdotados

Las clases con mezcla de diferentes edades, como las que se llevan a cabo en las escuelas Montessori o JenaPlan, impiden que los escolares especialmente inteligentes hayan de cortar los lazos regulares con la clase. Eso vale también para el "modelo de puerta giratoria" desarrollado por Joseph Renzulli y Rally Reis, en el cual los niños dotados abandonan durante algunas horas la enseñanza de su clase de procedencia para dedicarse a proyectos propios.

En la Universidad de Münster establecimos en 2003 un programa que introducía la promoción de los superdotados. Desde entonces han participado en él 346 niños dotados por encima de la media de etapas de clases que van de la dos a la siete (es decir, de los ocho a los 13 años). En el marco de este proyecto

se libera a los niños de dos horas de la clase regular una vez por semana, para que seleccionen un tema que les interese. Tras una amplia indagación, los niños elaboran una propuesta de trabajo, que presentan a sus compañeros y profesores. A ese programa pertenecía el alumno de la clase segunda cuya documentación se exhibe actualmente en el Museo Röntgen de Remscheid.

El análisis de estos trabajos muestra que los niños superdotados eligen la mayoría de las veces temas que no se abordan en las clases regulares y cuya complejidad no se corresponde con la edad del "investigador". Los campos de interés van desde la biónica hasta las mujeres piratas, de los agujeros negros a la biografía de la reina Luisa de Prusia.

En Alemania viven en torno a 2,4 millones de superdotados, con un CI por encima de 130.

Los modelos como éste muestran que los escolares superdotados no necesitan como profesor puros intermediarios del saber, sino buenos tutores o moderadores de los procesos de aprendizaje, que les ayuden a profundizar en los conocimientos de modo independiente, de lo cual pueden sacar también provecho todos los demás escolares. La postura que necesita al respecto no es nueva y ya fue esbozada con exactitud hace más de 50 años por Bertolt Brecht: "Todo profesor debe aprender a acabar con la lección cuando es hora. Es un arte difícil".

Christian Fischer es pedagogo y psicólogo. Trabaja en el Centro Internacional para la Investigación del Talento (ICBF) de las universidades de Münster y Nimega.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

DAS SCHULISCHE ENRICHMENT MODELL SE M. BEGABTENFÖRDERUNG OHNE ELITENBILDUNG. J. S. Renzulli, S. M. Reis, U. Stednitz. Sauerländer; Aarau, 2001.

CURRICULUM UND DIDAKTIK DER BEGABTENFÖRDERUNG. BEGABUNGEN FÖRDERN LERNEN INDIVIDUALISIEREN. Dirigido por C. Fischer, F. J. Mönks, E. Grindel. Lit; Münster, 2004.

TALENTFÖRDERUNG UND HOCHBEGABTENBERATUNG IN DEUTSCHLAND. K. A. Heller, C. Perleth en *Begabt sein in Deutschland*, dirigido por K. A. Heller y A. Ziegler. Lit; Münster, 2007.